

შეხამებებისათვის შდრ.: „მილიონობით აღამიანი დაუფლუ რთულ საწარმოო პროფესიებს, ბევრი მათგანი მოწინავე და ნოვატორია“ („ქომ.“); „პროფესიას ვეუფლებით... საწარმოო კომბინატური“ („თბილ.“).

თუ შესწავლა ზმნასთან შეხამების თვალსაზრისით პროფესია და სპეციალობა განსხვავდებიან ხელობისაგან, რომელიც იგუებს ამ ზენის (მაგ.: ხელობას ისწავლის), შეძენა ზმნასთან დაკავშირდების თვალსაზრისით სხვაობა ამ სინონიმურ სიტყვებს შორის არ არის: ვერც ერთი მათგანი აღნიშნულ ზმნასთან ერ ქმნის ბუნებრივ შესიტყვებას. მიუხედითად იმისა, ქართულ პრესაში მაინც დასტურდება ამ სისის დარღვევებიც: „სამშენებლო პროფესიები შეიძლება შეიძინონ პროფექსისწავლებლებში... [უნდა იყოს: პროფესიებს შეიძლება დაუფლონ]“ („ახ. ქომ.“); „თუ ავაღმყოფი ბავშვი ღროულად შეცვანეს სპეციალურ სკოლაში, ბავშვები... შეიძენენ რომელიმე სპეციალობას [უნდა იყოს: დაეუფლებიან, ან: მიიღებენ]“ („სოფლ. ცხოვრ.“).

სხვა სახელებთან შეძენა ზმნის შეხამების შესახებ იხ. შეიძენს.

რ

რეზერვი საერთაშორისო სიტყვაა (ფრანგ. réservé < ლათ. reservo ვზოგავ, ვინახავ) და განიმარტება შემდეგნაიარად: 1. ჭერ კიდევ გამოყენებელი შესაძლებლობები, რესურსები, ნატურალური, ფინანსური ან სხვა მარაგი, რომელსაც საჭიროების შემთხვევაში გამოიყენებენ. ამ მნიშვნელობით იგი შედის მყარ შესიტყვებებში: შრომითი რეზერვები, მატრიალური რეზერვები, საწარმოო რეზერვები და ა. შ. ეს ძირითადი მნიშვნელობაა ამოსავალი სამხედრო ტერმინისათვისაც — სარეზერვო არმია.

მაშასადამე, რეზერვის ძირითადი მნიშვნელობაა შესაძლებლობა, მარაგი. ამ მნიშვნელობით თანამედროვე ქართულში, კერძოდ, პრესის ენაში, გახშირდა სიტყვა რეზერვის გამოყენება: „ყველგან გაიშალა მოძრაობა... წარმოების დამატებითი რეზერვების გამონახევისათვის“ („თბილ.“); „ბრაზილიის ნაყრებს ჰყავს ძლიერი რეზერვი“ (ვ. ურჯუმ); „ყოველი გუნდის წარმატების საწინდარი რეზერვია“ („ლელო“); „მაღალი ჩაჩვენებლები მოპოვებულია რეზერვების ძიება-მოქმედებით, საწარმოო ფართობის მაქსიმალური გამოყენებით“ („თბილ.“) და სხვ.

რეზერვის ამგვარად გამოყენების გვერდით გვხვდება გაუცნობიერებლიდ გამოყენების შემთხვევები, — მის ამოსავალ მნიშვნელო-

ბათა გაუთვალისწინებლად. მეგვარ სიტყვათხმარებას ახლავს გარქვეო-
ლი სტილისტიკური უხერხულობები და, ზოგჯერ, აშერა „შეცდომი-
ბიც“. მაგ.: „ეს კარგი რეზერვია... შემოსული ტვირთების დროულად
გავზავნისათვის“ („თბილ.“); „სოლილურ რეზერვებს შეიცავს სახალხო
მეურნეობის ძართვის შემდგომი სრულყოფა“ („ქომ.“) და სხვ.

სიტყვა რეზერვს განსაკუთრებით თამამად მიმართავენ სათაურებ-
ში: „ჩეგნი ახალი რეზერვები“ („ქომ.“); „სიუხვის რეზერვები“ („ქომ.“);
„ყველა რეზერვის ამოქმედებით“ („სოფლ. ცხოვრ.“); „ზრდის რეზერ-
ვების გამოყენებით“ („ახ. კომ.“); „რეკონსტრუქცია — ყვონომიერი
დიდი რეზერვი“ („თბილ.“); „ინიციატივა, გერგილიანობა, რეზერვები“
(„ქომ.“) და ა. შ. ამ სათაურების ქვეშ მოთავსებული წერილების ში-
ნაარსის გათვალისწინებით სიტყვა რეზერვი უხმარიათ ასეთი მნიშვ-
ნელობით: შესაძლებლობა, საშუალება. ამ უკანასკნელი მნიშვნელო-
ბით გამოყენებისას იგრძნობა დაშორება ძირითადი სემანტიკისაგან.
სათაურებში მას რამდენადმე ამართლებს ფრაზის ყვონომიურობისა-
კენ სწრაფვა; აზრის მეტი სიცხადე სათაურს შეიძლება არც მოეთხო-
ვებოდეს. მაგრამ გამოყელი თხრობის ღროს მეტისმეტად ხშირი, ნების-
მიერი და დაუდევარი ხმარება ამ სიტყვისა ზოგჯერ აბუნდოვანებს
აზრს, გაუგებარს ხდის როგორც თვით სიტყვის, ისე მოელი გამო-
ნაქვამის შინაარსს. მაგ.: „ყურადნის უხვი მოსავლის დიდი რეზერვია
მორწყვა“ („ლენ. გზით“). ამგვარი გაუაზრებელი ხმარება ამ სიტყვისა
ზოგჯერ ტაეტოლოგიის მიზეზიც გამხდარა: „ძარგად ვიცით, რომ ჭერ
კიდევ ბევრი გვაქვს ხირვეზიც და აუმოქმედებელ-გამოუყენებელი რე-
ზერვიც“. („თბილ.“). რამდენადაც რეზერვი სწორედ აუმოქმედებელი
და გამოუყენებელი შესაძლებლობებია, რეზერვის მსაზღვრელებად
ისინი არ გამოდგება.

სიტყვა რეზერვი პრესის ენაში პუბლიცისტურ შტამპად იქცა და
დაკარგა გამომსახველობითი ძალა. ყოველ კონკრეტულ შემთხვევაში
დასაბებნია სათანადო შინაარსის ამსახველი ზუსტი გამოთქმები და
კონსტრუქციები.

რელიგიური. ზედსართავი სახელი რელიგიური ნაწარმოებია სა-
კურთამორისო სიტყვისაგან — რელიგია, რომელიც ლათინური წარ-
მოშობისაა (religio) და ქართულში რუსულის გზითა შეთვისებული.
რელიგიური განიმარტება, როგორც რელიგიასთან დაკავშირებული,
რელიგიის ხასიათისა. გავრცელებულია ამ სიტყვის მონაწილეობით
შექმნილი შესიტყვებები: რელიგიური კულტი, რელიგიური ცრურწე-
ნა, რელიგიური შეხედულებები, რელიგიური მოძღვრება, რელიგიური
დღესაწაული და სხვ. მაგ.: „...მსაჯულთი ეპოქაში ისრაელმა სამოქა-

ლაქო ომები და რელიგიური ერთიანობის რღვევა განიცადა” (ფ. ბერ., თარგ.).

ამ ზედსართავი სახელის ქართული ეკვივალენტია სარწმუნოებრივი, რომელიც მხოლოდ უსულო საგნების, უფრო მეტად — განყენებული სახელების მსაზღვრელად იხმარება: სარწმუნოებრივი გრძნობა, სარწმუნოებრივი კულტი, სარწმუნოებრივი წესი, მაგ.: „ეს საგალობრელი ...იყო ოდესაც სარწმუნოებრივი პიმნი“ (შ. დად.); „ოთხშაბათი ქართველთა სარწმუნოებრივი შეხედულებისდა თანახმად მთვარის დღე იყო“ (ივ. ჯავახ.). ამავე ფუძისაგან სულიერთა, კერძოდ, ადამიანთა მსაზღვრელად გამოიყენება მორწმუნე: ვისაც ღმერთი სწამს; რომელიმე სარწმუნოების აღმსაჩებელი. ეს სიტყვა იხმარება შესირყვებაშიც (მაგ.: „მუცელაც მორწმუნე კაცი იყო“, — ვაჟი) და რთული სიტყვის მეორე კომპონენტადაც: ცრუმორწმუნე, ერთორწმუნე, შართლმორწმუნე...

ვინაიდან ქართული წარმომავლობის სიტყვები მორწმუნე და სარწმუნოებრივი ერთმანეთს უპირისპირდება სულიერთა და უსულოთა სახელებთან შეხამების თვალსაზრისით, განჩნდა მოთხოვნილება, რომ ამგვარი ურიერთობა სინონიმურ საერთაშორისო სიტყვასაც გამოეხარი.

მაგრამ, ვინაიდან საპირისპირო ფორმათა წარმოების საშუალებები საერთაშორისო სიტყვას არ მოეპოვება, ამიტომ გამოსახატავი შინაარსის გადმოსაცემად ქართული წარმოების ეს საერთაშორისო სიტყვა ნაკლული რიგის შევსებას მნიშვნელობის გაფართოებით ლამბას, მაგრამ ერთოვნული და საერთაშორისო სინონიმების ხმარება ნებისმიერ მონაცელებას არ გვლისხმობს. უსულო სახელთა (საზღვრულთა) შემცველ კონტექსტებში ორივე — სარწმუნოებრივი და რელიგიური — შეიძლება იხმარებოდეს; მათ უპირატესობას ამა თუ იმ შესიტყვების სიმყარე და ხმარების სისტირე განსაზღვრავს (მაგ., სარწმუნოებრივი შეხედულება — რელიგიური შეხედულება, მაგრამ: რელიგიური დღესასწაული). სულიერთა იღმნიშვნელი სახელების შემცველ კონტექსტებში კი მხოლოდ ერთოვნული სინონიმები უნდა იქნეს გამოყენებული. ამიტომ სტილისტიკურად გასასწორებელია წინადადებები: „მე უაღრესად რელიგიური [უნდა იყოს: მორწმუნე] კაცი ვარ“ („გამარჯვ. გზა“); „ერთი ზედმიწევნით ინტელიგენტი მსახიობი ქალი, რომელიც ყოველდღიურ ცხოვრებაში სულაც არ ტოვებდა რელიგიური პიროვნების [უნდა იყოს: მორწმუნის] შთაბეჭდილებას და, ღრმად მწამს, მართლაც შორს იყო ყოველგვარი ღვთისმოსაობისაგან, სცენაზე გასვლის წინ გამუდმებით იწერდა პირვერს“ („სოფლ. ცხოვრ.“).

**როგორც იტუვიან // რომ იტუვიან ჩართულის ფუნქციით იხ-
მარება წინადადებაში. ჩართულების უმეტესობისაგან განსხვავებით,
რომლებიც მთქმელის დამოკიდებულებას გამოხატავენ წინადადებით
გადმოცემული აზრის მიმართ, ეს გამოთქმები იხმარება მაშინ, როცა
უნდათ დამატებითი საშუალებებით, კერძოდ, სხვისი (სხვათი) აზრე-
ბის მოშველიებით გაამაგრონ, გაამყარონ საქმელი. ამ ფუნქციის
გამო აღნიშნული ჩართულის ხმარება განსაკუთრებით შაშინაა ეფუქ-
ტური, თუ წინადადებაში მას მოსდევს რაიმე ცნობილი ონდაზა, გვი-
ცელებული გამოთქმა, ცნობილი ფრაზეოლოგიზმი და ა. შ. მაგ.:
„ჩეენ, როგორც იტუვიან, ხარს პირდაპირ ჩეგზი ჩავალეთ ხელი“
(..თბილ.“); „იყო რიცომის ინსტრუქტორი — ეს თავისთავად ერთობ
საპატიო და პისუხსიავები მოვალეობაა, ზაგრამ, როგორც იტუვიან, ცუ-
დია გარისკაცი, რომელიც გენერლობაზე არ ფიქრობს“ („თბილ.“);
„ხოლო შემდეგ, როგორც იტუვიან, აიკიდა თავისი გუდა-ნაბადი და
იქაურობა მიატოვა“ (ა. სულაკ); „ამინ ძილიან გაინაწყენა მძღოლესნუ-
რი სამყარო, იქამდე, რომ გაზეთში (!) მუქირით, რომ იტუვიან, „მკლა-
ვებდაკაპიტებული“ მოვიდა საყმოდ პრაელირცხვანი ჯგუფი“ („ახ.
კომ.“); „ისინი გამოცდილ უზრნალისტებთან ერთად ძვლიან შეჭიბ-
რებებზე და როგორც იტუვიან, ადგილზევე იყნოსავენ ჩვენი როული,
ზაგრამ საინტერესო პროფესიის დენთსაც და მტკვრსაც“ („ახ. კომ.“)...**

დღისახელებული ჩართულის ხმარება სტილისტიკური თვალსაზრი-
სით გამართლებულად მიიჩნევა მაშინაც, თუ მას მოსდევს ენაში გვი-
ცელებული და დამკვიდრებული ე. წ. მყარი გამონათქვამი. მაგ.: „და-
რიალის ხეობამ მ. შოლოხოვს, როგორც იტუვიან, თავი დაავიწყა:
აქაურობის უნახოობა დანაშაულით“ („კომ.“); „მას ღიდი გეგმები და
ამოცანები აქვს დასახული მეცვნახეობაში, რომ იტუვიან, ყაშირს ტე-
ხებ აქ“ („კომ.“); „ისე კი ფაზრიკაში 100-ზე მეტი კომერციულია და,
რომ იტუვიან, ახალგაზრდული ცხოვრება დუღს და გადმოდუდს“ („ახ.
კომ.“)...

მაგრამ ამ ჩართულის ხმარება ყოველთვის გამართლებულიდ არ
შეიჩნევა, გაუმართლებელია, ზაგალითად, მისი გამოყენება წინადადე-
ბის ერთგვარია „გასაკეთილშობილებლად“, როცა ავტორი ისულებუ-
ლია ფამილიაულად გამოხატოს საქმელი, ანდა იხმაროს ენობრივი
შტამპი, ან, პირიქით, — ნაკლებ ცნობილი სიტყვა თუ ტერმინი და
ამ სტილისტიკური უხერხულობის საკომპენსაციოდ იყენებს ილი-
შნულ ჩართულს, რათა ამით სხვას მიაწეროს თავისი ნათევიმი და იგი
ცნობილ გამონათქვამთა ჩანგვი აიყენოს. მაგ.: „პატარა სამუშაო
ოთაბზი ვსხვდვიართ. ზოგი ჩამის ჩაწერა უკვე მოვასწარი, ზაგრამ ამ
ტელეფონებში, რომ იტუვიან, გააჭირეს საქმე“ („თბილ.“); „კოლექ-

ტივის ყველა წევრმა იცის თავისი ალგილი და მოვალეობა: რომ იტყვიან, სამაგალითო წესრიგი და დისციპლინა მეფონს ბრიგადაში“ („ა. კომ.“); „სკოლის რეფორმის საკითხი არავის ტოვებს გულგრილს. იყი ეჭება უკლებლივ ყველას, როგორც იტყვიან, ყველას, დიდიან-პატარიანად“ („კომ.“); „თუ არიყინ არ იყიდის საზამთროს, ხომ დაულბებით გლეხებს, როგორც იტყვიან, მონაგარი?“ (გ. ლოჩინ); „გავაცალკევეთ ბირუტყვი, ცალკე მოვათავსეთ, რომ იტყვიან, მშრალი ძროხები, ცალკე მოსაგები და ცალკე — მეწველი“ („კომ.“)...

ამ და მაგავს შემთხვევებში ჩართულები როგორც იტყვიან, რომ იტყვიან ჟელმეტია და სტილისტიკურად ენებს წინადაღებას, ხოლო შეცდომაა დასახელებული ჩართულების გამოყენება წინადაღებაში, რომელშიც არ მონაწილეობს არც ანდაზა და არც მყირი შესიტყვება. მაგ.: „ეს გამარჯვება, როგორც იტყვიან, მარტო საკუთრივ ჩვენთვის კი არ გვიხარია“... („კომ.“); „მაგრამ, როგორც იტყვიან, კრიტიკა ჩვიდმეტი წლის ქალიშვილი არ არის, რომ მოგეწონს“ („თბილ.“); „გაერთიანების მშრომელთა ორგანიზებულობამ, საქმისთვის პასუხისმგებლობამ, თავდალებამ, რომ იტყვიან, ყვილავერი შეგვაძლებინა“ („კომ.“)... ლეიიტინს, როგორც იტყვიან, ამ მატჩის ორგერ მოვება მოუხდა“ („კომ.“)...

ბოლო ლროს ამ ჩართულის გარეშე თითქმის ალირც იხმარება შესიტყვება კომენტარი (კომენტარები) ჟელმეტია, რაც აგრეთვე გაუმართულებელია, რადგან მას არავითარი ლოგიკურ-აზრობრივი აუცილებლობა არ მოითხოვს. ამ ერთფეროვნების გამო კი თავისთვიდ მოქნილ და ქტიურ ფრაზის ენობრივ შტამპად გაღიატესის საფრთხეს უქმნის.

რუდულება; რუდულებით. სიტყვა რუდულება ახალ სალიტერატურო ქართულს ძველი ქართულიდან შემორჩინ ერთადერთი მნიშვნელობით: გარდა, შრომი, ცდა, მიმღეობური ფორმაა რუდულებული — გარჯილი, ნაშრომი (ძეელ); „მოიგსენენით, ძმანო, შრომანი იგი ჩუენი და რუდულებანი“; „წარილონ ნაშრომი შენი და ყოველი რუდული შენი“ (ძეელ).

ამავე მნიშვნელობით დასტურდება ეს სიტყვა XIX—XX საუკუნეთა სალიტერატურო ქართულში, თუმცა ამ პერიოდში იგი ხმარების სისმიზით არ გამოიჩინება: „დასკვნება არ ვიცით, ისე ვრუდუნებთ“ (ი. მაჭავ., თარგმ.); „ლმერთმა, როცა ყველა სულდგმული გააჩინა, ბრძანა, შრომითა და რუდულებით ისახროვეთო“ (ი. გრიშ.).

თანამეტროვე მწერლობისა და პრესის ენაში სიტყვა რუდულება და მისგან ნაწარმოები ზმნისართული ფორმა რუდულებით უჩვეულოდ გააქტიურდა და თანაბრად იხმარება როგორც ინტელექტუალუ-

რი, ისე ფიზიკური შრომა-გარჯის აღსანიშნავად. შდრ.: „...ივანე ჯავახიშვილს, მთხელავად დამაშერილ წინამორბედთა შეუბოვარი ცდისა და რუდუნებისა, მაინც ყმირი დახვდა გასატეხი“ („ლიტ. საქ.“); „შეიდი ათეული წლის რუდუნების ამისთანა ალიარება იშვიათად თუ მოუპოვებია მოღვაწეს“ („ლიტ. საქ.“); და: „მიღწეული მართლაც თვალსაჩინოა, მაგრამ ჩვენი გარჯა-რუდუნების ლოგიკა წინსელისაკენ მუდმივი სწრაფეაა...“ („ქომ.“); „ხელუაულმა გადაგდებულს კი არა, წილმა დათესილსაც დიდი შრომა და რუდუნება უნდა“ („ლიტ. საქ.“).

მაგრამ ამ სიტყვის გაცოცხლება-გააქტიურებამ არაერთი გაუგებრობაც გმოიწვია. იმის გამო, რომ რუდუნება, რუდუნებით ახალ ქართულში პასიურ ლექსიკას განკუთვნება და თანამედროვე ქართულენოვანი კოლექტივის შეტყველებისათვის მისი სემანტიკა იმდენად ორგანული ითარ არის, არცუ იშვიათია რუდუნებით სიტყვის შნიშვნელობის სხვადასხვაგვარი გააზრება. მას ერთნი ხმარობენ ნაცვლად სიტყვებისა: სასორებით, მოწიწებით, რიდით, კრძალვით: „გაყუითლებულ წიგნებს რუდუნებით უურცლავდნენ ჩემთვის ძვირფასი იდამიანები“ („ლიტ. საქ.“); „ს. მაისაშვილი განსაკუთრებული სიყვარულით, რიდით და რუდუნებით ეპყრობა საქართველოს ისტორიულ ძეგლებს, ხალხის საუნგრეს და განძს“ („თბილ.“); „რა რუდუნებით, რა სასორებით მონასტრისათვის ირჩევდით ალაგბ!“ („ლიტ. საქ.“).

სხვა შემთხვევაში რუდუნებით ესმით, როგორც: კეთილსინდისიერად, სიღრთობილით, გულმოლებინედ, მონლომებით: „ფილმის... შემქმნელ კოლექტივს ... დიდი რუდუნებით გადააქცს იგი ცისფრი ეკრანზე“ („ლიტ. საქ.“); „ისინი თავიანთ გასაოცარ წყაროებს... აგროვებდნენ დიდის რუდუნებით“ („ლიტ. საქ.“); „მონოგრაფიაში განხილულია ძეგლი ქართული ფილოლოგიის ერთ-ერთი ძალზე აქტუალური საკითხი. განხილულია იშვიათი რუდუნებით“ („ლიტ. საქ.“); „დიდი რუდუნებით ეკიდება იგი საქმეს“ („ლიტ. საქ.“).

იმმარება ეს სიტყვა მოთმინებით სიტყვის სინონიმადაც: „არც კი იცის, რომ ცხოვრება იწყება დიდი მოთმინებისა და რუდუნების მერე...“ („ცისკ.“); „...ზნეობრივი გულახდილობა, გადახალისება, დიალი მოლოდინის კარიბჭესთან რუდუნებით სვლა... ესაა თემატიკა პოეტის ბოლოდროინდელი პოემისა“ („ლიტ. საქ.“).

ზოგჯერ რუდუნებით ესმით, როგორც: გამუდმებით, ნიადაგ, სისტემატურად, რეგულარულად, ან როგორც: დაბაზულად, დატეკირთვით: „საკითხების გადასაწყვეტილ... ლიდი რუდუნებითა და დაბაზულობით მუშაობს პარტიული ხელმძღვანელობა...“ („ლიტ. საქ.“); „ამ ასპარეზს აშეიარდ ჭირდება სისტემატური, ყოველთვიური უურნალის რუდუნებით გაწეული შრომა“ („ლიტ. საქ.“). თუ გავითვალისწინებთ,

რომ რუდუნება შრომა-გარჯას ნიშნავს, ამ უკანასკნელ ორ მაგალითში გამოყენებული ეს სიტყვა ტავტოლოგიის ნიმუშად უნდა იქნეს მიწნეული.

რუდუნებას ამგვარი ფართო დიაპაზონი, შესაძლოა, შეუქმნა ამ სიტყვის სპეციფიკურმა სემანტიკურმა ნიუასმა, კერძოდ, მასში ნაერაუდევმა არა ჩვეულებრივმა შრომამ, არამედ ისეთმა გარჯა-შრომამ, რომელიც ერთდროულად არის ხანგრძლივი, შეუწყვეტელი და შეუპოვარი, გულმოღვინე. შესაბამისად, მოქმედების ეს მახასიათებლები ცალკე იქნა გამოყოფილი მოქმედებისაგან და, შემდეგ — განზოგადებული და ამრიგად მათ დაეკისრათ (დაკისრეს!) თავად მოქმედების აღნიშვნა.

დასტურდება ისეთი შემთხვევებიც, როცა ერთსა და იმავე აგრძოს (ზოგჯერ ერთსა და იმავე ნაწარმოებშიც) ეს სიტყვა სამი განსხვავებული მნიშვნელობით უხმარია: „მასარიმ რუდუნებით [=ფრთხილად] დასვა მიწაზე გველი“ (კ. გამს.); „ძაგანმა“ ხელი მოხვია ნამტერებს რუდუნებით [=რიდით], მცირე ხანს ებაასა და მერმე თავით ეთამაშა ნარდი [ნარდს]“; „მის მუდარაში იმდენი სიწრიფელე და მამაშეილური რუდუნება [=სასოება] ისმოდა, გაოცდა გიორგი“ (იქვ).

ამგვარი „მრავალფეროვანი“ გააჩინება ფაქტობრივ კითარების არ შეეფერება: სიტყვა რუდუნებას ტრადიციულად ცალსახა მნიშვნელობა აქვს, — გარჯა, შრომა, — და ამ სემანტიკას არ იმოუწურავს თავისი თავი. მისი ნებისმიერი ხმარება ამ სიტყვის განვითარების ისტორიით არ არის ნაკარინახევი. მაშასადამე, მისი პოლისემიური მნიშვნელობით გამოყენებისათვის რეალური საფუძველი არ არსებობს. ამიტომ სიტყვა რუდუნების მოხმარების არეც სათანადოდ უნდა შეიჩინუდოს.

ს

საგრალდებო განაჩენი უმართებულო შესიტყვებაა და შილებულია ორი ერთეულის: განაჩენისა (იხ.) და საგრალდებო დასკვნის კონტაქტიაციის შედეგად.

საგრალით — სრულიად. ეს ორი ზმნისართი სინონიმური შინაასისათ. ქართული ენის განმარტებითი ლექსიკონი მათ ასე განმარტავს: **საგრალით —** მთლიანად, სრულიად, სრულად, სრულებით, სულ. **სრულიად —** სულ, მთლიანად, სავსებით.

მაგრამ სალიტერატურო ენაში აშკარად იგრძნობა ამ ერთგვარი შინაასის ზმნისართთა სტილისტიკური ფუნქციების გამიჯვნის ტენ-